

ANEXO III – TABELA DE CACHÊS ARTÍSTICOS VETERANOS

| DESCRIÇÃO | VALOR |
|--|--------------|
| ARTESANATO : Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema e técnicas livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá. O artesão deve ter acima de 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. | R\$ 3.000,00 |
| APRESENTADOR: Profissional detentor de capacidade comunicacional e de boa dicção, responsável pela apresentação das atrações e informativos institucionais diversos. Experiência acima de 2 anos de atividade continuada, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração até 5 horas | R\$ 1.500,00 |
| AUDIOVISUAL : Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: documentários, videoclipes, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, curtas de animação ou ficção. Realizadores com acima 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. | R\$ 4.000,00 |
| ARTES VISUAIS: Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 15 obras). Artes plásticas, desenhos, grafites, fotografias, esculturas e gravuras e outras manifestações das artes visuais. O artista deve ter acima de 4 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. | R\$ 3.000,00 |
| ARTES CÊNICAS I: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos acima 07 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc). Duração de até 50 minutos | R\$ 6.000,00 |
| ARTES CÊNICAS II: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por Artista solos com acima 04 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc). Duração de até 50 minutos | R\$ 3.000,00 |
| BANDA DE FANFARRA: Grupos musicais de fanfarra com pelo menos 15 componentes, com experiência comprovada, através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos | R\$ 6.000,00 |
| CARNAVAL: Apresentações Carnavalescas, propostas por escolas ou blocos, com no mínimo 15 componentes, Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, CD e DVD fotografias e/ou declarações. | R\$ 5.200,00 |





| FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA - FUNICULT/PMINI | |
|---|---------------|
| Duração de até 50 minutos. | |
| CULTURA POPULAR : Grupo ou movimentos artísticos em apresentações culturais de Grupos Folclóricos Juninos, Expressões Afro Amapaense, Cordões de Pássaros, Tradições e manifestação religiosa pela oralidade. acima de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 30 minutos | R\$ 4.000,00 |
| DJs I: Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificado com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, brega, sertanejo, samba, pagode e outros). Com performance individual ou acompanhado. com acima de 06 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 3 horas. | R\$ 3.000,00 |
| DJs II: Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificado com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, brega, sertanejo, samba, pagode e outros), com acima de 03 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 5 horas. | R\$ 1.500,00 |
| DJs III - Coletivo de Djs (no mínimo 3 membros) com estrutura própria de som artesanal (tipo aparelhagem) equipado com central de comandos, e performances com efeitos de luzes, iluminação, CO² e congêneres, com acima de 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, registro fotográfico e/ou declarações. Duração de até 6 horas. | R\$ 12.000,00 |
| DANÇA I: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por grupos ou companhias de dança, com pelo menos 10 componentes, em diferentes estilos, com acima de 07 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, videos, registro fotográficos, declarações etc.). Duração de até 30 minutos | R\$ 5.000,00 |
| DANÇA II: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por artista solo de dança em diferentes estilos, com acima de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 30 minutos | R\$ 3.000,00 |
| GRUPOS DE CAPOEIRA: Grupos de capoeira com pelo menos 10 componentes. Acima de 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos | R\$ 6.000,00 |





| TONDAY, O MONION ALDE COLIGICAL TOMOCELA MINI | |
|--|---------------|
| GRUPOS DE MARABAIXO : Grupos ou comunidades tradicionais com pelo menos 10 componentes, acima de 04 anos, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos | R\$ 6.000,00 |
| LITERATURA I: Artista solo ou Coletivo de artistas em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, de poesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Acima de 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos | R\$ 4.000,00 |
| MATRIZES AFRICANAS: Apresentações de Matrizes Africanas e tambores propostas por grupos, com pelo menos 5 componentes, Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos. | R\$ 4.000,00 |
| MÚSICA I: Shows musicais propostos por banda/grupo musical ou artista solo realizador de MÚSICA AUTORAL, com repertório de música popular amapaense, instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode ou outros gênero, acima 15 anos de atividade, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc). Duração de até 1 hora. | R\$ 10.000,00 |
| MÚSICA II : Shows musicais propostos por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda, realizador de MÚSICA AUTORAL, instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, acima 04 anos de atividade, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc). Duração de até 1 hora. | R\$ 6.000,00 |
| MÚSICA III : Shows musicais propostos por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda, realizador de RELEITURAS instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, com acima de 04 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, fotografias, declarações). Duração de até 1 hora | R\$ 3.000,00 |

ANEXO II - TABELA DE CACHÊS ARTÍSTICOS INICIANTES

| DESCRIÇÃO | VALOR |
|---|--------------|
| ARTESANATO: exposições de forma individual com obras com tema e | |
| técnicas livres que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de | |
| Macapá (Mínimo 10 obras). O artista deve ter até 04 anos de experiência | R\$ 1.500,00 |
| comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, | |
| postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. | |





| TONDAÇÃO MONICIPAL DE COLTORA - TOMOGET/FMIM | |
|--|--------------|
| AUDIOVISUAL: Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, videoclipes, curtas de animação ou ficção. Realizadores com até 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração até 10 minutos. | R\$ 2.000,00 |
| ARTES VISUAIS: Exposições de forma individual com obras de tema livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 10 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter até 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações | R\$ 1.500,00 |
| ARTES CÊNICAS I: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos, com até 04 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, videos, registro fotográfico, declarações etc.). | R\$ 3.000,00 |
| ARTES CÊNICAS II: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por artista solo com até 02 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, videos, registro fotográfico, declarações etc.). | |
| DANÇA I : Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos, com pelo menos 10 componentes, com até de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, registros fotográficos, declarações etc.). Duração de até 20 minutos | R\$ 3.000,00 |
| DANÇA II: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por artista solo de dança em diferentes estilos, com até 02 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 20 minutos | R\$ 2.000,00 |
| GRUPOS DE CAPOEIRA: Grupos de capoeira com pelo menos 10 componentes. Até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 30 minutos | R\$ 3.000,00 |
| GRUPOS DE MARABAIXO: Grupos ou comunidades com pelo menos 10 componentes, com até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos | R\$ 3.000,00 |
| LITERATURA I: Coletivo de artistas, com pelo menos 10 componentes com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 20 minutos | R\$2.000,00 |





| MÚSICA I: Shows musicais propostos por banda/ grupo musical ou artista | |
|---|--------------|
| solo acompanhado de banda (com no mínimo 5 componentes), realizador | |
| de música AUTORAL instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, | |
| sertanejo, samba, pagode e outros gênero, com até 04 anos de atividade | R\$ 3.000,00 |
| continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de | |
| jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro | |
| fotográfico, declarações, etc). Duração de até 1 hora | |
| MÚSICA II: Shows musicais propostos por banda/ grupo musical ou artista | |
| solo acompanhado de banda realizador de RELEITURAS instrumental, | |
| pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, | |
| com até 04 anos de atividade continuada, comprovados através de | R\$ 1.500,00 |
| portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, | |
| redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração de | |
| até 1 hora | |
| MATRIZES AFRICANAS: Apresentações de Matrizes Africanas e tambores | |
| propostas por grupos, com 5 componentes, até 05 anos de experiência, | |
| comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, | R\$ 1.500,00 |
| postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de | |
| até 50 minutos. | |

TABELA DE SERVIÇOS DE ACESSIBILIDADE CULTURAL

| INTÉRPRETE DE LIBRAS I: Contextos de Conferência: Palestras, Oficinas, | D¢ 4000 00 |
|--|--------------|
| Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências Públicas, | R\$ 1000,00 |
| Assembleias de classes, Encontros e similares.Duração de até 6 horas | |
| INTÉRPRETE DE LIBRAS II: Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, | R\$1.500, 00 |
| Shows, Cinemas e similares. | Κφ1.500, 00 |
| AUDIODESCRITOR ROTEIRISTA I: Contextos de Conferência: Palestras, | |
| Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências | D¢2 400 00 |
| Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares. Duração de até 6 | R\$2.100,00 |
| horas | ı |
| AUDIODESCRITOR ROTEIRISTA II: Contextos Artísticos e Culturais: | 74 4 444 |
| Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. Duração de até 6 horas | R\$ 3.000,00 |
| AUDIODESCRITOR CONSULTOR I: Contextos de Conferência: Palestras, | |
| Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências | |
| Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares Duração de até 6 | R\$.1.200,00 |
| horas | 1 |
| AUDIODESCRITOR CONSULTOR II: Contextos Artísticos e Culturais: | |
| Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. Duração de até 6 horas | R\$2.100,00 |
| AUDIODESCRITOR NARRADOR I (equipamento não incluso): Contextos | |
| de Conferência: Palestras, Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, | D#4 500 00 |
| Conferências, Audiências Públicas, Assembleias de classes, Encontros e | R\$1.500, 00 |
| similares Duração de até 6 horas | l |
| AUDIODESCRITOR NARRADOR II (equipamento não incluso): | |
| Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. | R\$.2.400,00 |
| Duração de até 6 horas | |
| | |

