

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA**2º RETIFICAÇÃO - ABERTURA PARA NOVAS INSCRIÇÕES EDITAL DE
CREDENCIAMENTO Nº 003/2023 CREDENCIAMENTO DE ATRAÇÕES ARTÍSTICAS E
CULTURAIS****ONDE SE LÊ:**

Art. 9º. As inscrições são gratuitas, e estarão abertas no período do dia 19/04/2024 até as 23:59 do dia 14/05/2024, sendo aberto novas inscrições a cada 90 dias após a publicação do resultado final e serão efetuadas exclusivamente nos endereços

(...)

Obedecendo ao cronograma a seguir:

CRONOGRAMA	
AÇÃO	DATA
Publicação do Edital de Credenciamento.	19/04/2024
Prazo de impugnação do edital.	19/04/2024 a 23/04/2024
Período de inscrição.	19/04/2024 a 14/05/2024
Divulgação dos inscritos	16/05/2024
Análise documental	17/05/2024 a 26/05/2024
Divulgação do resultado preliminar de projetos habilitados e inabilitados.	27/05/2024
Prazo para recursos.	28/05/2024 a 31/05/2024
Análise dos recursos.	03/06/2024
Divulgação do resultado final.	04/06/2024

LEIA-SE:

Art. 9º. As inscrições são gratuitas, e estarão abertas no período do dia 16/11/2023 até as 23:59 do dia 19/05/2024, sendo aberto novas inscrições a cada 90 dias após a publicação do resultado final e serão efetuadas exclusivamente nos endereços

(...)

Obedecendo ao cronograma a seguir:

CRONOGRAMA	
AÇÃO	DATA
Publicação do Edital de Credenciamento.	19/04/2024
Prazo de impugnação do edital.	19/04/2024 a 23/04/2024
Período de inscrição.	19/04/2024 a 19/05/2024
Divulgação dos inscritos	20/05/2024
Análise documental	21/05/2024 a 30/05/2024
Divulgação do resultado preliminar de projetos habilitados e inabilitados.	31/05/2024
Prazo para recursos.	03/06/2024
Análise dos recursos.	04/06/2024
Divulgação do resultado final.	05/06/2024

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA

VIDE ANEXO II NOVA TABELA DE CACHES

DESCRIÇÃO	VALOR
ARTESANATO: Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema e técnicas livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá. O artesão deve ter acima de 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações.	R\$ 3.000,00
APRESENTADOR: Profissional detentor de capacidade comunicacional e de boa dicção, responsável pela apresentação das atrações e informativos institucionais diversos. Experiência acima de 2 anos de atividade continuada, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração até 5 horas	R\$ 1.500,00
AUDIOVISUAL: Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: documentários, videoclipes, cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, curtas de animação ou ficção. Realizadores com acima 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações.	R\$ 4.000,00
ARTES VISUAIS: Exposições de forma individual ou coletiva com obras de tema livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 15 obras). Artes plásticas, desenhos, grafites, fotografias, escultura e gravura e outras manifestações das artes visuais. O artista deve ter acima de 4 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações.	R\$ 3.000,00
ARTES CÊNICAS I: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos acima 07 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc). Duração de até 50 minutos	R\$ 6.000,00
ARTES CÊNICAS II: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por Artista solos com acima 04 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc). Duração de até 50 minutos	R\$ 3.000,00
BANDA DE FANFARRA: Grupos musicais de fanfarras com pelo menos 15 componentes, com experiência comprovada, através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos	R\$ 6.000,00
CARNAVAL: Apresentações Carnavalescas, propostas por escolas ou blocos, com no mínimo 15 componentes, Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, CD e DVD fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos.	R\$ 5.200,00
CULTURA POPULAR: Grupo ou movimentos artísticos em apresentações culturais de Grupos Folclóricos Juninos, Expressões Afro Amapaense, Cordões de Pássaros, Tradições e manifestação religiosa pela oralidade. acima de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 30 minutos	R\$ 4.000,00
DJs: Artista profissional que seleciona e reproduz as mais diferentes composições previamente gravadas ou produzidas na hora para um determinado público alvo, trabalhando seu conteúdo diversificado com músicas de gêneros diversos (pop, rock, rap, brega, sertanejo, samba, pagode e outros). Mínimo 2 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 05 horas.	R\$ 1.500,00
DANÇA I: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por grupos ou companhias de dança, com pelo menos 10 componentes, em diferentes estilos, com acima de 07 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc.). Duração de até 30 minutos	R\$ 5.000,00

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA

DANÇA II: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por artista solo de dança em diferentes estilos, com acima de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 30 minutos	R\$ 3.000,00
GRUPOS DE CAPOEIRA: Grupos de capoeira com pelo menos 10 componentes. Acima de 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos	R\$ 6.000,00
GRUPOS DE MARABAIXO: Grupos ou comunidades tradicionais com pelo menos 10 componentes, acima de 04 anos, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos	R\$ 6.000,00
LITERATURA I: Coletivo de artistas em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, cenopoesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Acima de 07 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos	R\$ 4.000,00
LITERATURA II: Artista solo em intervenções poéticas (saraus, recitais, declamações, cenopoesias, entre outros), com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Acima de 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos	R\$ 2.000,00
MATRIZES AFRICANAS: Apresentações de Matrizes Africanas e tambores propostas por grupos, com pelo menos 5 componentes, Mínimo 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos.	R\$ 4.000,00
MÚSICA I: Shows musicais propostos por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda, realizador de MÚSICA AUTORAL, instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, acima 04 anos de atividade, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc). Duração de até 1 hora.	R\$ 6.000,00
MÚSICA II: Shows musicais propostos por banda/grupo musical ou artista solo acompanhado de banda, realizador de RELEITURAS instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, com acima de 04 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, fotografias, declarações). Duração de até 1 hora	R\$ 3.000,00

ANEXO II - TABELA DE CACHÊS ARTÍSTICOS INICIANTES

DESCRIÇÃO	VALOR
ARTESANATO: exposições de forma individual com obras com tema e técnicas livres que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 10 obras). O artista deve ter até 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações.	R\$ 1.500,00
AUDIOVISUAL: Mostra de vídeos em pequenos formatos, como: cobertura de eventos locais com elementos da cultura regional e/ou temas de interesse social, videoclipes, curtas de animação ou ficção. Realizadores com até 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração até 10 minutos.	R\$ 2.000,00
ARTES VISUAIS: Exposições de forma individual com obras de tema livre e/ou que contemplem a diversidade amazônica ou a memória de Macapá (Mínimo 10 obras), intervenções, fotografias, performances, instalações e etc. O artista deve ter até 04 anos de experiência comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações	R\$ 1.500,00

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA

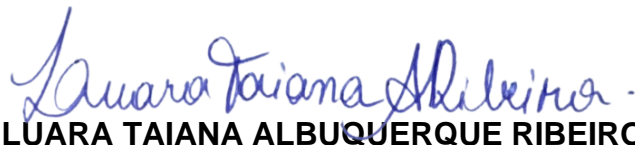
ARTES CÊNICAS I: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por grupos, trupes ou coletivos, com até 04 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc.).	R\$ 3.000,00
ARTES CÊNICAS II: Espetáculos já estreados, adulto ou infantil, propostos por artista solo com até 02 anos de experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações etc.).	R\$ 2.000,00
DANÇA I: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por grupos ou companhias de dança em diferentes estilos, com pelo menos 10 componentes, com até de 04 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, registro fotográficos, declarações etc.). Duração de até 20 minutos	R\$ 3.000,00
DANÇA II: Espetáculos de dança já estreados, adultos ou infantis, propostos por artista solo de dança em diferentes estilos, com até 02 anos experiência, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, rede sociais, vídeos, fotografias, declarações etc.). Duração de até 20 minutos	R\$ 2.000,00
GRUPOS DE CAPOEIRA: Grupos de capoeira com pelo menos 10 componentes. Até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 30 minutos	R\$ 3.000,00
GRUPOS DE MARABAIXO: Grupos ou comunidades com pelo menos 10 componentes, com até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 40 minutos	R\$ 3.000,00
LITERATURA I: Coletivo de artistas, com pelo menos 10 componentes com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 20 minutos	R\$2.000,00
LITERATURA II: Artistas individuais com repertório autoral ou da poesia brasileira, com destaque para a região amazônica. Até 04 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 20 minutos	R\$1.000,00
MÚSICA I: Shows musicais propostos por banda/ grupo musical ou artista solo acompanhado de banda (com no mínimo 5 componentes), realizador de música AUTORAL instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, com até 04 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc). Duração de até 1 hora	R\$ 3.000,00
MÚSICA II: Shows musicais propostos por banda/ grupo musical ou artista solo acompanhado de banda realizador de RELEITURAS instrumental, pop, rock, rap, reggae, brega, sertanejo, samba, pagode e outros gênero, com até 04 anos de atividade continuada, comprovados através de portfólio (certificados, recortes de jornais, revistas, postagem em sites, redes sociais, vídeos, registro fotográfico, declarações, etc.). Duração de até 1 hora	R\$ 1.500,00
MATRIZES AFRICANAS: Apresentações de Matrizes Africanas e tambores propostas por grupos, com 5 componentes, até 05 anos de experiência, comprovados através de certificados, recortes de jornais, revistas, postagens em sites, redes sociais, fotografias e/ou declarações. Duração de até 50 minutos.	R\$ 1.500,00

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA

TABELA DE SERVIÇOS DE ACESSIBILIDADE CULTURAL

INTÉRPRETE DE LIBRAS I: Contextos de Conferência: Palestras, Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares. Duração de até 6 horas	R\$ 1000,00
INTÉRPRETE DE LIBRAS II: Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares.	R\$1.500, 00
AUDIODESCRITOR ROTEIRISTA I: Contextos de Conferência: Palestras, Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares. Duração de até 6 horas	R\$.2100,00
AUDIODESCRITOR ROTEIRISTA II: Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. Duração de até 6 horas	R\$ 3.000,00
AUDIODESCRITOR CONSULTOR I: Contextos de Conferência: Palestras, Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares Duração de até 6 horas	R\$.1.200,00
AUDIODESCRITOR CONSULTOR II: Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. Duração de até 6 horas	R\$2.100,00
AUDIODESCRITOR NARRADOR I (equipamento não incluso): Contextos de Conferência: Palestras, Oficinas, Seminários, Congressos, Fóruns, Conferências, Audiências Públicas, Assembleias de classes, Encontros e similares Duração de até 6 horas	R\$1.500, 00
AUDIODESCRITOR NARRADOR II (equipamento não incluso): Contextos Artísticos e Culturais: Espetáculos, Shows, Cinemas e similares. Duração de até 6 horas	R\$.2.400,00

Macapá, AP 14 de maio de 2024



LUARA TAIANA ALBUQUERQUE RIBEIRO

Diretora-Presidente da Fundação Municipal de Cultura de Macapá - FUMCULT
Decreto nº 964/2024 - PMM