**EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA EMERGENCIAL DE PREMIAÇÃO Nº 005/2021**

**“MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE MACAPÁ**

**ANEXO I – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

|  |
| --- |
| 1. **Artista/Requerente** (escrever aqui o nome do espaço artístico e cultural, microempresa e pequena empresa cultural, cooperativa, instituição, associação e/ou organização cultural comunitária). |
|  |
| 1. **Segmento Artístico/Cultural** |
| ( ) Música  ( ) Dança  ( ) Teatro  ( ) Artesanato  ( ) Cultura Popular  ( ) Artes Visuais  ( ) Capoeira  ( ) Literatura, Livro e Leitura  ( ) Audiovisual  ( ) Gastronomia  ( ) Circo  ( ) Marabaixo e Batuque  ( ) Design e Moda |
| 1. **Proponente** (representante jurídico do artista se houver) |
|  |
| 1. **Razão Social e CNPJ** |
|  |
| 1. **Local de atuação** (onde suas atividades são desenvolvidas) |
|  |
| 1. **Público Alvo** (a quem as ações produzidas são destinadas) |
|  |
| 1. **Justificativa** (justifique o pleito, informando o tempo, a área de atuação e as principais atividades realizadas e as que estão em realização). |
|  |
| 1. **Trajetória profissional comprovada** (descreva o tempo de atuação dos espaços artísticos e culturais, microempresas e pequenas empresas culturais, cooperativas, instituições e organizações culturais e demais componentes da ficha técnica no cenário artístico/cultural, concomitantemente à formação profissional e ao desenvolvimento/execução de programas, projetos e ações artísticas e culturais). |
|  |
| 1. **Excelência artística do requerente** (apresente de forma coerente do projeto de modo a compreender os conceitos, a concepção e a execução do trabalho artístico e suas interações com os valores estéticos e simbólicos da cultura, na perspectiva da arte e da predominância de temas de interesse da cultura amapaense). |
|  |
| 1. **Contrapartidas Propostas** (descreva a oferta de atividades artísticas e culturais, a serem executadas, prioritariamente, aos alunos de escolas públicas ou em espaços públicos da comunidade onde o projeto se desenvolve, de forma gratuita, em intervalos regulares). |
|  |
| 1. **Atuação em âmbito Regional, Nacional e Internacional** (descreva sua participação em projetos, programas e ações artísticas e culturais nas esferas regional, nacional e/ ou internacional). |
|  |
| 1. **Ações de formação de novos públicos** (execução ou participação em projetos, programas e ações artísticas e culturais que fomentem a formação de plateia). |
|  |
| 1. **Informações complementares da sua trajetória** |
|  |
| 1. **DECLARAÇÃO** |
| Ao efetuar inscrição no **EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA EMERGENCIAL DE PREMIAÇÃO Nº 005/2021 - “MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS NO MUNICÍPIO DE MACAPÁ”** declaro que:  Estou ciente, e concordo integralmente com o teor do mesmo, bem como, autorizo desde já, o uso de imagens, vídeos de programas e ações desenvolvidos pelos participantes premiados, e demais materiais julgados necessários para promoção e divulgação deste certame e das suas atividades institucionais;  Que não emprego menor de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, bem como, menor de 16 (dezesseis) anos, assim como assumo o compromisso de declarar a superveniência de qualquer fato impeditivo à minha eliminação;  Que inexiste qualquer fato impeditivo a minha participação no processo citado, que não fui declarado inidôneo e não estou impedido de contratar o Poder Público de qualquer esfera, ou suspenso de contratar com a Administração, e que me comprometo a comunicar a ocorrência de fatos supervenientes;  Que não sou candidato a cargos eletivos, titular de cargos efetivos, comissionados, empregados e terceirizados da FUMCULT e suas vinculadas, cônjuges, parentes consanguíneos ou afins até 3° grau;  Que não sou titular ou suplente do Conselho Municipal de Cultura;  Que a proposta aqui apresentada, não beneficia integrantes da Comissão de Seleção deste Edital, seus cônjuges, parentes consanguíneos ou afins até 3° grau.  Declaro que as informações contidas no presente formulário são verdadeiras, podendo ser comprovadas assim que solicitadas.  Macapá/AP, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_ de 2021.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Assinatura do Proponente |